

INSTYTUCJE KULTURY – INFORMACJA ZA LATA 2009-2011



Kraków, dnia 24 marca 2012 roku

Udział wydatków Województwa Małopolskiego na kulturę w stosunku do wydatków ogółem w latach 2002 – 2011 oraz planu na 2012 rok

Lata	Budżet Województwa Małopolskiego				% udziału kultury w całości budżetu
	Ogółem (zł)	w tym na kulturę ogółem (zł)	z tego: kultura - wydatki inwestycyjne	z tego: wydatki bieżące	
2002	365 224 273	50 519 366	3 031 076	47 488 290	13,8
2003	382 772 822	57 549 113	10 029 566	47 519 547	15,1
2004	423 666 508	73 744 400	23 112 495	50 631 905	17,4
2005	534 257 051	70 598 500	14 924 643	55 673 857	13,2
2006	628 366 032	95 800 463	36 396 535	50 225 682	14,2
2007	726 192 723	97 128 514	24 510 051	61 203 320	13,3
2008	923 339 421	140 378 560	53 418 032	72 642 182	15,2
2009	1 498 463 061	142 558 339	31 949 652	84 014 282	9,5
2010	1 198 798 328	115 922 567	20 896 050	84 047 538	9,7
2011	1 351 405 216	108 112 446	11 439 822	85 582 969	8,0
Plan 2012	1 351 405 216	129 289 093	30 709 528	81 530 044	9,6

INFORMACJE PODSTAWOWE

Województwo Małopolskie jest organizatorem dla **23 instytucji kultury, z czego:**

- 20 instytucji, dla których Województwo Małopolskie pełni funkcję organizatora, w tym 4 współprowadzone z innymi jednostkami samorządu terytorialnego:
 - Krakowski Teatr Scena STU w Krakowie
 - Muzeum Nadwiślański Park Etnograficzny w Wygietzowie i Zamek Lipowiec
 - Muzeum Orawski Park Etnograficzny w Zubrzycy Górnej
 - Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie
- 1 współprowadzona z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Archidiecezją Krakowską oraz Gminą Wadowice
 - Dom Rodzinny Ojca Świętego Jana Pawła II w Wadowicach
- 2 współprowadzone:
 - z Gminą Miejską Kraków (organ rejestrowy) Muzeum Armii Krajowej im. Gen. Emila Fieldorfa „Nila” w Krakowie
 - z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego (organ rejestrowy) Europejskiego Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach
- 1 powierzona do prowadzenia przez Powiat Gorlicki
 - Muzeum Dwory Karwacjanów i Gładyszów w Gorlicach – oddana na podstawie umowy

I. PRZYCHODY

Na przychody instytucji kultury składają się:

- Dotacja organizatora/organizatorów
- Dotacje pozyskane z innych jednostek samorządu terytorialnego oraz z Programów Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, środki unijne
- Przychody ze sprzedaży biletów i wydawnictw, spektakli, wynajem
- Sponsoring, wymiana barterowa, darowizny
- Wynajem pomieszczeń, sprzętu, wypożyczenie środków inscenizacji
- Usługi przewodnickie,
- Inne

II. KOSZTY

Kosztami instytucji są:

- Wynagrodzenia wraz z pochodnymi
- Media
- Utrzymanie obiektów
- Koszty realizacji działalności statutowej
- Amortyzacja (nie stanowi wydatku finansowego).

III. BUDŻET ZADANIOWY

- **Do celów opracowywania planów rzeczowo finansowych oraz sprawozdawczości został wprowadzony budżet zadaniowy, polegający na prezentowaniu poszczególnych przedsięwzięć realizowanych przez instytucje kultury, wraz ze wskazaniem poszczególnych kosztów jednostkowych z nimi związanych oraz źródeł ich finansowania.**
- **W budżecie zadaniowym każda kwota ma swoje uzasadnienie poprzez wskazanie, jak został obliczony wydatek, na co jest przeznaczony i osiągnięciu jakiego celu służy.**

KARTA ZADANIA – PRZYKŁAD

Załącznik do Formularzy T8-T12

Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie
nazwa instytucji

CZĘŚĆ II - OPIS RZECZOWO – FINANSOWY POSZCZEGÓLNYCH PRZEDSIĘWZIĘĆ WYMIENIONYCH W CZĘŚCI I

I. DANE DOTYCZĄCE PRZEDSIĘWZIĘCIA

1/ nazwa zadania - działalność promocyjna

2/ nazwa przedsięwzięcia - promocja i reklama

3/ termin realizacji przedsięwzięcia (rok, miesiąc) styczeń-grudzień 2010

4/ liczba pracowników realizujących przedsięwzięcie

5/ Szczegółowy opis przedsięwzięcia: promocja i reklama

1. Promocja nowych tytułów – premier

Z realizacją zadania upowszechniania i promocji w/w spektakli wiąże się także konieczność informowania widza, w celu jego pozyskania, o dokonaniach Teatru, w tym druk oraz ewentualny dodruk afiszy i programów związanych bezpośrednio z ujętymi powyżej tytułami.

2. Promocja spektakli znajdujących się w bieżącym repertuarze Teatru oraz projektów realizowanych w ramach działalności pozarepertuarowej. Z realizacją zadania upowszechniania i promocji w/w spektakli wiąże się także konieczność informowania widza, w celu jego pozyskania, o dokonaniach Teatru, w tym druk oraz ewentualny dodruk afiszy i programów związanych bezpośrednio z aktualnym repertuarem teatralnym.

II. TABELA KOSZTÓW PRZEDSIĘWZIĘCIA

Lp.	Wyszczególnienie kosztów (koszty bezpośrednie i pośrednie związane z realizacją przedsięwzięcia)	Jednostka miary	Ilość	Koszt jednostkowy	Koszt całkowity	z tego: z dotacji WM (w zł)	z tego: ze środków własnych (w zł)	z tego: z innych źródeł (w zł)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I.	Koszty bezpośrednie:	x	x	x	400 000,00	0,00	400 000,00	0,00
1	najem powierzchni reklamowych,				50 000,00	0,00	50 000,00	0,00
2	plakatowanie,				60 000,00	0,00	60 000,00	0,00
3	Pozostałe działania: wydruk zdjęć, udział w targach i imprezach obcych, koszty poligraficzne, produkcja bilety i ulotki, inne usługi	x	x	x	290 000,00	0,00	290 000,00	0,00
II.	Koszty pośrednie:	x	x	x	0,00	0,00	0,00	0,00
Ogółem		x	x	x	400 000,00	0,00	400 000,00	0,00

Objaśnienia:

- Koszt całkowity przedsięwzięcia (pozycja ogółem) = planowany koszt danego przedsięwzięcia z kolumny 5 części I.
- Koszty bezpośrednie to koszty, które są bezpośrednio związane z realizacją poszczególnych przedsięwzięć. Koszty wynagrodzeń pracowników własnych, w części związanej z realizacją danego przedsięwzięcia, należy ująć jako odrębną pozycję w ramach kosztów pośrednich. W przypadku pracowników, którzy oprócz wynagrodzenia z umowy o pracę, otrzymują dodatkowe honorarium za udział w przedsięwzięciu, to honorarium to należy ująć w kosztach bezpośrednich, a część wynagrodzenia z umowy o pracę przypadająca na dane przedsięwzięcie w kosztach pośrednich.
- Wyszczególnienie kosztów – np. honorarium, wynajęcie sali, wynajęcie busa, druk folderu, tłumaczenie tekstów, wyżywienie uczestników, noclegi, materiały do wykonania dekoracji, usługi pralnicze, plakatowanie.

ZESTAWIENIE ZADAŃ I PRZEDSIĘWZIĘĆ – PRZYKŁAD

CZĘŚĆ I - ZESTAWIENIE ZADAŃ I PRZEDSIĘWZIĘĆ - PLAN / INFORMACJA / SPRAWOZDANIE * NA 2010ROK

L.p	Nazwa zadania / Nazwa przedsięwzięcia	Jednostka miary	Ilość		Planowany koszt	Planowane źródła finansowania			
			Formy stałe	Imprezy		Dotacja podmiotowa WM	Z własnych przychodów (np. sprzedaży biletów, usług, wynajmów)	Amortyzacja	Inne źródła publiczne
1	2	3	4		5	6	7	8	9
I	Nazwa zadania : IMPREZY	x	25	3 202	6 907 030	3 839 807	1 876 585	981 638	209 000
1	Nazwa przedsięwzięcia - Promocja MCK Sokółwśród nowosądeckich firm, instytucji i mediów	szt		1	92 309	61 377	15 547	15 385	0
2	Nazwa przedsięwzięcia - Działalność kinowa - cykle filmowe/ edukacja filmowa- formy stałe	seanse	2	3 021	1 932 306	722 408	877 847	322 051	10 000
3	Nazwa przedsięwzięcia - FESTIWALE MUZYCZNE	koncerty		22	784 615	431 154	176 692	130 769	46 000
4	Nazwa przedsięwzięcia - POZOSTAŁE KONCERTY	koncerty		7	30 769	16 026	9 615	5 128	0
5	Nazwa przedsięwzięcia - Nasze wiano dla Europy	edycja / seminarium		1	95 384	62 179	17 308	15 897	0
6	Nazwa przedsięwzięcia - Znają sąsiedzi	edycja		2	30 769	21 026	4 615	5 128	0
7	Nazwa przedsięwzięcia - Cykle spotkań	spotkania		6	46 154	26 538	11 924	7 692	0
8	Nazwa przedsięwzięcia - XXIV Festiwal Teatrów Dzieci i	spektakl		15	92 309	43 077	13 847	15 385	20 000
9	Nazwa przedsięwzięcia -Wystawy w Galerii SOKÓŁ	wystaw		8	73 846	46 462	15 076	12 308	0
10	Nazwa przedsięwzięcia - Współorganizacja MST Puchar albumowe	szt		1	24 616	16 821	3 692	4 103	0
11		album		1	15 385	10 513	2 308	2 564	0
12	Nazwa przedsięwzięcia -XXXII Małopolski Festiwal Orkiestr	elim.koncert		11	199 999	111 667	31 999	33 333	23 000
13	Nazwa przedsięwzięcia - Dziedzictwo Kulturowe Małopolski	przeгляд		11	369 229	242 308	65 383	61 538	0
14	Nazwa przedsięwzięcia - Animacja amatorskiej twórczości artystycznej	przeгляд		4	123 077	79 103	23 461	20 513	0
15	Nazwa przedsięwzięcia - Formy kształcenia kadry kierowniczej i instruktorów	szt	5		184 616	66 154	87 693	30 769	0
16	Nazwa przedsięwzięcia - Edukacja i doskonalenie w zakresie animacji kultury	szt	7		153 846	55 128	73 077	25 641	0
17	Nazwa przedsięwzięcia - Wieczory Małopolskie	szt		8	400 001	223 333	110 001	66 667	0
18	Nazwa przedsięwzięcia- Święto Dzieci Gór	szt		21	1 240 000	648 333	285 000	206 667	100 000
19	Nazwa przedsięwzięcia- Festiwale filmowe	szt		3	60 000	30 000	20 000	0	10 000
20	Nazwa przedsięwzięcia- Galeria HASIOR	szt		1	185 000	185 000	0	0	0
21	Nazwa przedsięwzięcia- Współorganizacja imprez formy stałe	szt	2	10	25 000	25 000	0	0	0
22	Nazwa przedsięwzięcia- Wieczory Małopolskie	koncerty		4	80 000	60 000	20 000	0	0
23	Nazwa przedsięwzięcia-Wystawy, pokazy, spotkania galeria o/BWA Nowy Sącz	wystawałspotkanie		19	422 890	414 290	8 500	100	0
24	Nazwa przedsięwzięcia-Wystawy, spotkania autorskie galeria o/BWA Nowy Targ	wystawałspotkanie		17	131 160	128 160	3 000	0	0
25	Nazwa przedsięwzięcia - :Formy kształcenia ustawicznego/ kształcenie	szt	7	8	113 750	113 750	0	0	0
II	Nazwa zadania: DZIAŁALNOŚĆ GRUP STAŁYCH	x	2	0	110 770	49 693	42 615	18 462	0
1	Nazwa przedsięwzięcia - Sądecka Szkołka Chóralna - SOKOLIKI	szt		1	36 924	23 231	7 539	6 154	0
2	Nazwa przedsięwzięcia- Klub Tańca Towarzystwa AXIS - MCK "Sokół" w Nowym Sączu	szt		1	73 846	26 462	35 076	12 308	0
SUMA (I + II)			3 227	0	7 017 800	3 889 500	1 919 200	1 000 100	209 000

Załącznik
do Formularza
T8-T12

Plan dotacji dla instytucji kultury na 2012 rok

LP	Nazwa Instytucji	Plan dotacji bieżącej na 01.01.2011 r.	Plan dotacji bieżącej na 2012 r.	Plan dotacji na projekty unijne (wkład własny) 2012 r.	Plan dotacji inwestycyjnej na 2012 r.	Plan kosztów w 2012 r.
1	2	3	4	5	6	7
1	Muzeum Archeologiczne w Krakowie	2 660 000	2 665 800		600 000	4 353 354
2	Muzeum Etnograficzne im. S. Udzieli w Krakowie	2 895 600	2 902 000	132 750		3 204 517
3	Muzeum Okręgowe w Tarnowie	2 980 815	2 987 400	74 230	1 031 770	3 470 400
4	Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu	4 643 050	4 653 500	267 000		6 643 700
5	Muzeum Tatrzańskie im. Dra T. Chałubińskiego w Zakopanem	1 798 710	1 882 600		70 000	2 439 668
6	Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie	1 866 750	2 165 800			5 221 992
7	Muzeum Orawski Park Etnograficzny w Zubrzycy Górnej Gmina Raba Wyżna Gmina Jablonka Gmina Lipnica Wielka Województwo Małopolskie	534 865	545 800 2 000 22 616 10 280 510 904		387 643	921 300
8	Muzeum Nadwiślański Park Etnograficzny w Wygiełzowie i Zamek Lipowiec Gmina Chrzanów Województwo Małopolskie	958 225	986 100 436 900 549 200			1 559 960
9	Muzeum Dom Rodzinny Ojca Świętego Jana Pawła II w Wadowicach Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego (500 000 zł poza WM) Archidiecezja Krakowska Gmina Wadowice Województwo Małopolskie	450 000	462 600 462 600			1 962 600
10	Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Krakowie	6 035 875	6 204 800		2 090 000	8 007 147
11	Małopolski Instytut Kultury w Krakowie	2 008 935	2 065 100		8 899 823	2 131 300
12	Mościckie Centrum Kultury w Tarnowie Mościcach	1 639 875	1 685 700		150 000	3 594 050
13	ODSTK Cricoteka w Krakowie	955 910	982 600		5 865 053	1 137 600
14	Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu	4 067 075	4 180 900	836 264		8 440 900
15	Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie	7 261 300	7 464 600	195 000	5 869 982	11 800 000
16	Opera Krakowska w Krakowie	17 973 400	18 476 600			28 070 000
17	Krakowski Teatr Scena STU w Krakowie Gmina Miejska Kraków Województwo Małopolskie	1 319 400	1 700 000 680 000 1 020 000			4 180 000
18	Teatr im. St. I. Witkiewicza w Zakopanem	1 745 785	1 794 600		1 526 345	3 134 570
19	Filharmonia im. K. Szymanowskiego w Krakowie	11 970 000	12 305 100		500 000	14 930 100
20	Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II Gmina Miejska Kraków Centrum im. Jana Pawła II "Nie lękajcie się" Województwo Małopolskie	2 200 000	2 498 000 1 000 000 200 000 1 298 000			2 610 000
SUMA		75 965 570	78 609 600	1 505 244	26 990 616	117 813 158
21	Muzeum Armii Krajowej im. Gen. Fieldorfa Niła w Krakowie	461 700	825 000			1 416 000
22	Muzeum Dwory Karwacjanów i Gładyszów w Gorlicach	589 000	590 200			1 126 000
23	Europejskie Centrum Muzyki K.Pendereckiego w Lusławicach				3 718 912	
OGÓLEM		77 016 270	80 024 800	1 505 244	30 709 528	120 355 158

Muzeum Archeologiczne w Krakowie

1. Liczba oddziałów: 1

2. Przedmiot działalności:

Celem Muzeum jest gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie, opracowywanie i udostępnianie zbiorów związanych z dziedzictwem archeologicznym kraju, a także działalność naukowa, edukacyjna i kulturalna.

3. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	3 811 179	4 436 701	3 560 053
a.	- dotacja z budżetu WM	3 044 250	2 894 000	2 660 000
b.	- przychody własne	766 929	1 542 701	900 053
2.	Koszty ogółem, w tym:	4 039 852	4 673 753	4 117 167
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	2 945 710	3 535 062	3 044 870
b.	- energia	239 144	271 988	255 821
3.	Liczba etatów	76	77,5	79,1
4.	Wystawy stałe	7	7	7
5.	Wystawy czasowe	10	11	11

Muzeum Etnograficzne im. Seweryna Udzieli w Krakowie

1. Liczba oddziałów: 0 (Muzeum funkcjonuje w dwóch obiektach)

2. Przedmiot działalności:

Celem Muzeum jest gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie, opracowywanie udostępnianie zbiorów z zakresu etnografii, a także działalność naukowa, edukacyjna kulturalna.

Muzeum gromadzi zbiory z zakresu etnografii, a w szczególności polskiej kultury ludowej, kultur ludowych Europy i krajów pozaeuropejskich.

3. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	4 040 525	3 691 356	3 982 033
a.	- dotacja z budżetu WM	3 630 370	3 248 000	3 395 600
b.	- przychody własne	410 155	443 356	586 433
2.	Koszty ogółem, w tym:	4 079 545	3 676 897	3 956 622
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	2 826 564	2 484 322	2 647 530
b.	- energia	121 697	149 723	118 195
3.	Liczba etatów	59	48	47,75
4.	Wystawy stałe	1	1	1
5.	Wystawy czasowe	13	13	14

Muzeum Okręgowe w Tarnowie

1. Liczba oddziałów: 5, filie 3

2. Przedmiot działalności:

Celem Muzeum jest gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie, opracowywanie i udostępnianie zbiorów z dziedziny historii, sztuki, archeologii, numizmatyki, etnografii i romologii, a także działalność naukowo-badawcza, edukacyjna i kulturalna.

3. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	4 430 131	3 924 183	3 967 097
a.	- dotacja z budżetu WM	3 720 371	3 317 563	3 240 865
b.	- przychody własne	765 841	738 083	786 282
2.	Koszty ogółem, w tym:	4 331 205	4 079 000	3 967 331
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	3 217 853	2 999 712	3 060 124
b.	- energia	137 160	139 031	140 104
3.	Liczba etatów	78	75	74
4.	Wystawy stałe	7	7	8
5.	Wystawy czasowe	34	39	32

Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu

1. Liczba oddziałów: 2, filii 5

2. Przedmiot działalności:

Muzeum gromadzi zbiory z dziedziny historii, sztuki, archeologii, etnografii, architektury i budownictwa ludowego, a także prowadzi działalność naukową, edukacyjną i kulturalną.

3. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	5 940 693	5 474 403	5 579 963
a.	- dotacja z budżetu WM	4 851 790	4 634 000	4 668 050
b.	- przychody własne	1 113 903	865 403	936 913
2.	Koszty ogółem, w tym:	6 234 656	5 474 403	5 579 963
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	3 936 425	3 848 355	3 851 252
b.	- energia	284 209	287 529	285 786
3.	Liczba etatów	114	109	104
4.	Wystawy stałe	18	24	35
5.	Wystawy czasowe	40	44	45

Muzeum Tatrzańskie im. dr T. Chałubińskiego w Zakopanem

1. Liczba filii: 10

2. Przedmiot działalności:

Celem Muzeum jest gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie, opracowywanie i udostępnianie zbiorów z dziedziny przyrody, etnografii, sztuki, historii, architektury historycznej i budownictwa ludowego, a także działalność naukowa, edukacyjna i kulturalna.

3. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	2 825 209	2 410 160	2 662 601
a.	- dotacja z budżetu WM	2 020 110	1 775 200	1 838 710
b.	- przychody własne	805 099	633 960	823 891
2.	Koszty ogółem, w tym:	2 860 816	2 512 044	2 724 584
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	2 078 497	1 854 329	2 015 079
b.	- energia	203 918	211 205	211 054
3.	Liczba etatów	49	45	48
4.	Wystawy stałe	9	9	9
5.	Wystawy czasowe	10	12	12

Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie

1. Liczba oddziałów: 1

2. Przedmiot działalności:

Celem Muzeum jest gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie, opracowywanie i udostępnianie zbiorów z zakresu historii lotnictwa i techniki lotniczej, a także działalność naukowa, edukacyjna i kulturalna.

3. Podstawowe dane:

Lp.1	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	3 257 675	4 113 810	3 148 287
a.	- dotacja z budżetu WM	1 691 270	1 898 341	1 866 750
b.	- przychody własne	1 566 405	2 215 469	1 281 537
2.	Koszty ogółem, w tym:	3 465 049	4 122 567	4 914 918
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	1 858 757	2 069 839	1 880 841
b.	- energia	198 660	223 250	181 917
3.	Liczba etatów	43	45	47
4.	Wystawy stałe	8	9	10
5.	Wystawy czasowe	16	14	9

Muzeum - Orawski Park Etnograficzny w Zubrzycy Górnej

1. Liczba oddziałów: 0

2. Przedmiot działalności:

Celem Muzeum jest gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie, opracowywanie i udostępnianie zbiorów z dziedziny historii, etnografii, sztuki ludowej, architektury i budownictwa ludowego, a także działalność naukowa, edukacyjna i kulturalna.

3. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	979 618	859 879	901 670
a.	- dotacja z budżetu WM	671 600	590 300	617 484
b.	- przychody własne	308 018	269 579	284 187
2.	Koszty ogółem, w tym:	1 000 877	910 959	906 810
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	607 199	719 511	765 846
b.	- energia	16 003	10 323	12 600
3.	Liczba etatów	18,5	17,6	17,85
4.	Wystawy stałe	28	28	28
5.	Wystawy czasowe	14	11	8

Muzeum-Nadwiślański Park Etnograficzny w Wygietzowie i Zamek Lipowiec

1. Liczba oddziałów: 0

2. Przedmiot działalności:

Celem Muzeum jest gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie, opracowywanie i udostępnianie zbiorów z dziedziny etnografii, rzemiosła artystycznego, sztuki, architektury, budownictwa ludowego i dworskiego, historii, a także działalność naukowa, edukacyjna i kulturalna.

3. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	1 629 402	1 422 214	1 630 502
a.	- dotacja z budżetów organizatorów	1 042 620	975 100	1 088 255
b.	- przychody własne	586 782	457 114	542 307
2.	Koszty ogółem, w tym:	1 624 420	1 473 593	1 655 403
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	1 051 131	1 046 276	1 081 069
b.	- energia	37 907	43 637	46 459
3.	Liczba etatów	27,7	27	26
4.	Wystawy stałe	20	20	20
5.	Wystawy czasowe	10	4	7

Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Krakowie

1. Liczba oddziałów: 0

2. Przedmiot działalności:

Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Krakowie gromadzi, opracowuje i udostępnia zbiory, zapewnia dostęp do informacji naukowej i społeczno-kulturalnej ze szczególnym uwzględnieniem informacji regionalnej. Współpracując z licznymi instytucjami i organizacjami prowadzi działalność kulturalno-oświatową – organizuje szkolenia, warsztaty, wystawy i konferencje ze szczególnym uwzględnieniem promocji czytelnictwa.

3. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	7 294 865	7 904 453	7 502 631
a.	- dotacja z budżetu WM	6 725 930	6 353 500	6 225 875
b.	- przychody własne	568 935	1 550 953	1 276 756
2.	Koszty ogółem, w tym:	7 427 962	8 424 822	8 647 533
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	5 493 153	5 348 920	5 629 328
b.	- energia	437 440	507 673	496 019
3.	Liczba etatów	164	161	157
4.	Liczba księgozbioru	482 886	486 091	494 008
5.	Wypożyczenia	540 746	550 427	541 505

Małopolski Instytut Kultury w Krakowie

1. Przedmiot działalności:

Wdrażanie nowych rozwiązań z zakresu prowadzenia działalności kulturalnej; upowszechnianie metod nowoczesnego zarządzania w kulturze, w tym zarządzania projektami; monitorowanie procesów zachodzących na polu kultury w Województwie Małopolskim oraz gromadzenie i analizę danych w tym zakresie; doskonalenie zawodowe kadr kultury; tworzenie pól współpracy pomiędzy instytucjami kultury z terenu Małopolski a instytucjami z innych regionów i krajów Europy.

2. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	3 519 361	3 213 256	2 880 404
a.	- dotacja z budżetu WM	3 210 180	2 824 700	2 388 935
b.	- przychody własne	309 181	388 556	491 469
2.	Koszty ogółem, w tym:	3 507 401	3 238 790	2 881 745
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	1 634 724	1 482 904	1 561 809
b.	- energia	3 507 401	3 238 790	2 881 745
3.	Liczba etatów	24,4	21,7	22,7
4.	Formy stałe (grupy) -ilość	13	18	12
5.	Imprezy-ilość	5	3	3

Mościckie Centrum Kultury w Tarnowie Mościcach

1. Przedmiot działalności:

Ochrona wielokulturowego dziedzictwa Małopolski, inspirowanie aktywnych form udziału w kulturze poprzez edukację kulturalną i wychowanie przez sztukę, ze szczególnym uwzględnieniem wychowania patriotycznego, udostępnianie i popularyzowanie sztuki profesjonalnej, działalność wystawienniczą, wydawniczą z zakresu kultury, sztuki i historii regionu oraz prowadzenie kina.

2. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	3 718 700	2 621 158	3 348 100
a.	- dotacja z budżetu WM	1 546 362	1 575 500	1 803 875
b.	- przychody własne	2 172 338	1 045 658	1 541 225
2.	Koszty ogółem, w tym:	3 491 585	2 986 152	4 023 272
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	1 155 581	1 191 221	1 414 815
b.	- energia	138 686	201 206	207 374
3.	Liczba etatów	25,5	27	33
4.	Formy stałe (grupy) -ilość	17	5	5
5.	Imprezy-ilość	148	179	187

Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora CRICOTEKA w Krakowie

1. Przedmiot działalności:

Podstawowym celem funkcjonowania Cricoteki jest organizowanie i prowadzenie działalności kulturalnej w zakresie gromadzenia, utrwalania, badania, dokumentowania, opracowania i upowszechniania wszelkich przejawów całokształtu życia i twórczości Tadeusza Kantora, a także jej prezentacje w kontekście historycznym i współczesnym.

2. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	1 729 063	1 317 749	1 281 151
a.	- dotacja z budżetu WM	747 210	1 006 200	1 105 910
b.	- przychody własne	981 853	311 549	175 241
2.	Koszty ogółem, w tym:	1 459 700	1 524 983	1 302 105
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	757 024	814 151	715 735
b.	- energia	104 586	85 582	40 047
3.	Liczba etatów	14,4	14,2	15
4.	Wystawy stałe -ilość	1	1	1
5.	Wystawy czasowe-ilość	28	26	7

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu

1. Przedmiot działalności:

Ochrona i promocja wielokulturowego dziedzictwa Małopolski i Karpat (wydawnictwa, archiwum kultury ludowej), kształtowanie kompetencji kulturowej (upowszechnianie sztuki profesjonalnej oraz prezentacja współczesnych zjawisk kulturowych), animacja amatorskiego ruchu artystycznego (tworzenie możliwości prezentacji, stymulowanie rozwoju istniejących i pomoc w zakładaniu nowych grup artystycznych), tworzenie i realizacje programów edukacji regionalnej dla młodzieży i nauczycieli oraz prowadzenie kina.

2. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	6 698 245	6 993 883	8 248 166
a.	- dotacja z budżetu WM	3 616 480	3 909 500	4 469 075
b.	- przychody własne	3 081 765	3 084 383	3 779 091
2.	Koszty ogółem, w tym:	7 460 516	8 246 849	9 749 851
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	2 779 485	3 395 412	3 614 785
b.	- energia	184 180	300 937	316 441
3.	Liczba etatów	55,5	67,5	75,2
4.	Formy stałe (grupy) -ilość	19	24	36
5.	Imprezy-ilość	3 609	5 290	5 985

Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie

1. Przedmiot działalności:

Celem działalności Teatru jest tworzenie i upowszechnianie historycznego i współczesnego dorobku kultury teatralnej narodowej i światowej, a także pielęgnowanie i ochrona dóbr kultury, zwłaszcza w dziedzinie teatru.

2. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	11 980 226	11 392 200	11 691 496
a.	- dotacja z budżetu WM	7 589 050	7 234 800	7 289 300
b.	- przychody własne	4 391 176	4 157 400	4 402 196
2.	Koszty ogółem, w tym:	12 366 110	11 579 198	12 220 581
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	7 636 853	7 008 568	7 286 057
b.	- energia	492 777	486 004	498 848
3.	Liczba etatów	141,6	137	137
4.	Liczba premier	6	6	6
5.	Liczba przedstawień	332	311	331

Opera Krakowska w Krakowie

1. Przedmiot działalności:

Celem działalności Opery jest współtworzenie i upowszechnianie dorobku polskiej opery narodowej oraz ogólnokrajowej twórczości operowej, operetkowej, baletowej, muzycznej oraz innych form działalności kulturalnej.

2. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	24 475 388	25 146 435	23 657 091
a.	- dotacja z budżetu WM	18 535 410	18 968 588	18 023 400
b.	- przychody własne	5 939 978	6 178 857	5 633 691
2.	Koszty ogółem, w tym:	27 045 234	28 069 072	27 540 832
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	15 562 895	16 195 034	16 271 946
b.	- energia	817 721	895 744	863 103
3.	Liczba etatów	329	312	309
4.	Liczba premier	4	6	3
5.	Liczba przedstawień	161	161	151

Krakowski Teatr Scena STU w Krakowie

1. Przedmiot działalności:

Celem działalności teatru jest tworzenie i upowszechnianie historycznego i współczesnego dorobku kultury teatralnej narodowej i światowej poprzez prowadzenie działalności na zasadach teatru impresaryjnego, a także pielęgnowanie i ochrona dóbr kultury, zwłaszcza w dziedzinie teatru. w kraju i zagranicą.

2. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	4 092 338	3 732 135	4 229 908
a.	- dotacja z budżetów organizatorów	1 666 280	1 408 000	1 598 500
b.	- przychody własne	2 426 058	2 324 135	2 638 408
2.	Koszty ogółem, w tym:	4 056 436	3 937 153	4 099 074
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	1 669 505	1 555 389	1 637 815
b.	- energia	100 876	119 402	116 722
3.	Liczba etatów	19,5	19	19,5
4.	Liczba premier	3	4	2
5.	Liczba przedstawień	185	179	182

Teatr im. St. I. Witkiewicza w Zakopanem

1. Przedmiot działalności:

Celem działalności teatru jest tworzenie i upowszechnianie historycznego i współczesnego dorobku kultury teatralnej narodowej i światowej, a także pielęgnowanie i ochrona dóbr kultury, zwłaszcza w dziedzinie teatru.

2. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	2 500 826	2 742 990	2 841 489
a.	- dotacja z budżetu WM	1 717 020	1 837 700	1 910 785
b.	- przychody własne	783 806	905 290	930 740
2.	Koszty ogółem, w tym:	2 694 746`	2 864 581	2 997 169
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	1 949 700	2 040 344	2 096 946
b.	- energia	82 845	87 600	92 579
3.	Liczba etatów	31	31	30,5
4.	Liczba premier	2	3	5
5.	Liczba przedstawień	150	156	167

Filharmonia im. Karola Szymanowskiego w Krakowie

1. Przedmiot działalności:

Podstawowym celem Filharmonii jest współtworzenie i upowszechnianie kultury muzycznej w oparciu o pracę artystyczną orkiestry symfonicznej, chóru, chóru chłopięcego, zespołów kameralnych oraz muzyków indywidualnych.

2. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	16 137 486	15 499 697	15 099 997
a.	- dotacja z budżetu WM	13 339 000	12 720 000	12 160 000
b.	- przychody własne	2 798 486	2 777 697	2 939 997
2.	Koszty ogółem, w tym:	16 439 954	15 954 576	15 921 844
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	12 318 470	12 469 843	11 840 936
b.	- energia	192 918	192 430	168 850
3.	Liczba etatów	222,9	231,6	225
4.	Liczba koncertów	154	160	170
5.	Szkolne audycje muzyczne (koncerty)	397	395	429

Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie

1. Przedmiot działalności:

Celem działalności Instytutu Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II jest upamiętnianie, upowszechnianie i twórcze rozwijanie dziedzictwa, które pozostawił po sobie Ojciec Święty Jan Paweł II oraz inspirowanie w oparciu o te wartości nowych inicjatyw o wymiarze uniwersalnym, promowanie duchowości, kultury i tradycji związanej z osobą Ojca Świętego Jana Pawła II oraz dialogu między religiami i kulturami, a także działalność naukowa, kulturalna i edukacyjna.

2. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	1 157 356	2 165 485	2 801 151
a.	- dotacja z budżetów organizatorów	1 147 928	2 147 000	2 700 000
b.	- przychody własne	9 428	18 000	101 151
2.	Koszty ogółem, w tym:	1 157 053	2 158 383	2 787 477
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	276 987	639 919	847 056
b.	- energia	0	0	0
3.	Liczba etatów	3,6	8,4	8,5
4.	Grupy stałe/wystawy stałe	0	30	1
5.	Liczba imprez	10	52	66

Muzeum Dom Rodzinny Ojca Świętego Jana Pawła II w Wadowicach

1. Liczba oddziałów: 0

2. Przedmiot działalności:

Celami działalności Muzeum są upamiętnianie, zachowanie i upowszechnianie dziedzictwa i przesłania życia oraz Pontyfikatu Ojca Świętego Jana Pawła II; inspirowanie nowych inicjatyw kulturalnych, obywatelskich, związkowych, samorządowych, narodowych i europejskich o wymiarze uniwersalnym; czynne uczestniczenie w budowie tożsamości narodowej oraz społeczeństwa opartego na wartościach chrześcijańskich.

3. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	0	550 196	3 258 192
a.	- dotacja z budżetów organizatorów	0	550 196	2 242 000
b.	- przychody własne	0	0	1 016 192
2.	Koszty ogółem, w tym:	0	549 060	2 606 105
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	0	191 824	640 462
b.	- energia	0	14 948	84 251
3.	Liczba etatów	0	4,5	11,5
4.	Wystawy stałe	0	0	0
5.	Wystawy czasowe	0	1	1

Muzeum Armii Krajowej im. Gen. Emila Fieldorfa „Nila”

1. Liczba oddziałów: 0

2. Przedmiot działalności:

Muzeum Armii Krajowej gromadzi, opracowuje i zabezpiecza muzealia będące materialnym udokumentowaniem Polskiego Państwa Podziemnego, a zwłaszcza jego siły zbrojnej.

3. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	1 087 897	943 000	1 876 676
a.	- dotacja z budżetów organizatorów	1 081 640	913 700	1 636 700
b.	- przychody własne	6 257	29 300	239 976
2.	Koszty ogółem, w tym:	1 135 979	905 500	1 860 612
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	810 043	794 500	1 099 124
b.	- energia	39 695	29 000	186 639
3.	Liczba etatów	16,5	16,5	31
4.	Wystawy stałe	3	1	1
5.	Wystawy czasowe	9	10	11

Muzeum-Dwory Karwacjanów i Gładyszów w Gorlicach

1. Liczba oddziałów: 3

2. Przedmiot działalności:

Celem statutowym Muzeum jest gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie, opracowywanie i udostępnianie zbiorów z dziedziny historii, sztuki, etnografii, architektury i budownictwa ludowego, a także działalność naukowa, edukacyjna i kulturalna.

3. Podstawowe dane:

Lp.	Podstawowe dane	2009	2010	2011
1.	Przychody ogółem, w tym:	758 999	751 250	956 390
a.	- dotacja z budżetu WM	668 000	642 000	796 500
b.	- przychody własne	90 999	109 250	159 890
2.	Koszty ogółem, w tym:	814 365	844 777	1 181 631
a.	- wynagrodzenia wraz z pochodnymi	416 520	487 021	560 285
b.	- energia	45 326	53 977	66 892
3.	Liczba etatów	12,5	13,5	11,2
4.	Wystawy stałe	2	4	6
5.	Wystawy czasowe	22	29	43

Inwestycje wieloletnie realizowane przez instytucje kultury Województwa Małopolskiego w 2012 roku

Zadanie inwestycyjne	Wysokość dotacji celowej z budżetu WM w 2012 r. [zł]	Całkowity koszt inwestycji [zł]
Budowa Małopolskiego Ogrodu Sztuki przy ul. Rajskiej 12 w Krakowie	5 559 306	41 531 373
Rewitalizacja w Zakopanem – przebudowa Teatru im. St. I. Witkiewicza	1 526 345	32 847 645
Budowa Muzeum Tadeusza Kantora oraz siedziby Ośrodka Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Cricoteka przy ul. Nadwiślańskiej w Krakowie	5 865 053	42 161 053
Wirtualne Muzea Małopolski	8 899 823	12 535 282
Budowa Europejskiego Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach	3 718 912	64 945 122
Rewaloryzacja i modernizacja siedziby Muzeum Okręgowego w Tarnowie – Rynek 3	1 031 770	10 604 421
Rozwój Orawskiego Parku Etnograficznego w Zubrzycy Górnej	387 643	8 634 239
Ogółem	26 988 852	213 259 135

Inwestycje zakończone w 2011 roku

W **2011 roku** zakończono realizację 3 przedsięwzięć inwestycyjnych w instytucjach kultury Województwa Małopolskiego. Całkowita wartość tych inwestycji wyniosła **36,3 mln zł**, w tym udział finansowy Województwa Małopolskiego **8,1 mln zł** oraz **28,2 mln zł** wkład finansowy w ramach MRPO 2007-2013.

1. Modernizacja Muzeum Tatrzańskiego oraz tworzenie Galerii Sztuki XX wieku w Wilii „Oksza”

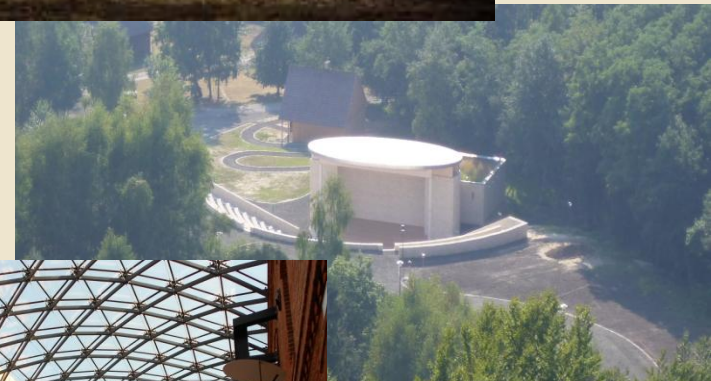
koszt inwestycji: 5 mln zł, w tym 3,6 mln zł w ramach MRPO 2007-2013 oraz 1,4 mln zł z budżetu Województwa Małopolskiego i innych źródeł krajowych;

2. Rozwój Nadwiślańskiego Parku Etnograficznego w Wygietzowie – budowa amfiteatru z zapleczem

koszt inwestycji 2 mln zł – całość z budżetu Województwa Małopolskiego;

3. Rewaloryzacja i adaptacja budynku przy ul. Wita Stwosza 12 w Krakowie dla potrzeb Muzeum Armii Krajowej

koszt inwestycji: 29,3 mln zł, w tym 24,6 mln zł w ramach MRPO 2007-2013 oraz 4,7 mln zł z budżetu Województwa Małopolskiego i Gminy Miejskiej Kraków



Projekty miękkie realizowane przez instytucje kultury Województwa Małopolskiego współfinansowane z budżetu Województwa Małopolskiego

W budżecie Województwa Małopolskiego na 2012 r. na współfinansowanie projektów miękkich instytucji kultury zabezpieczono kwotę w wysokości 1 505 244 zł.

Działanie 3.3.B MRPO 2007-2013 (razem 846 551 zł)

- **VIA GALICIA** (projekt Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu) – **267 000 zł** (wartość projektu ogółem 1 186 728 zł)
- **Jesień średniowiecza – wiosna renesansu cykl wydarzeń kulturalno-naukowych** (projekt Muzeum Okręgowe w Tarnowie) – **74 230 zł** (wartość projektu ogółem 577 788 zł)
- **Sztuka współczesna narodów dawnej Monarchii Austro – Węgierskiej** (projekt MCK Sokół w Nowym Sączu) – **505 321 zł** (wartość projektu ogółem 2 125 714 zł)

Działanie 8.2 MRPO 2007-2013 (razem 407 382 zł)

- **Teatr XXI wieku – East meets West – West meets East** (projekt Teatru im. J. Słowackiego w Krakowie) – **195 000 zł** (wartość projektu ogółem 1 255 194 zł)
- **Młoda publiczność w operze – przystąpienie Małopolskiego Centrum Kultury Sokół do organizacji Opera Europa** (projekt MCK Sokół) – **79 632 zł** (wartość projektu ogółem 790 797 zł)
- **Photo Proxima** (projekt MEK) – **132 750 zł** (wartość projektu ogółem 1 270 045 zł)

Program Współpracy Transgranicznej (EWT) (razem 251 311 zł)

- **Karpacka Mapa Przygody - wspólna promocja atrakcyjności turystycznej, przyrodniczej i kulturowej małopolsko - preszowskiego pogranicza** (projekt MCK Sokół) – **251 311 zł** (wartość projektu ogółem 2 086 356 zł)

Projekty miękkie realizowane przez instytucje kultury - zakończone w 2011 r.

W 2011 r. zakończonych zostało 5 projektów miękkich realizowanych przez instytucje kultury w ramach programów unijnych - dotacja na ten cel z budżetu Województwa Małopolskiego wyniosła – 3,2 mln zł

Działanie 3.3.B MRPO 2007-2013 (razem ze środków Województwa Małopolskiego 2 907 807 zł)

- **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Tańca SCENA OTWARTA w Tarnowie** (projekt Mościckiego Centrum Kultury w Tarnowie) – **517 121 zł** (wartość projektu ogółem 962 506 zł)
- **Twarze Małopolski. XIII Dni Dziedzictwa Kulturowego** (projekt Małopolskiego Instytutu Kultury w Krakowie) – **540 807 zł** (wartość projektu ogółem 1 046 647 zł)
- **XV Letni Festiwal Opery Krakowskiej OPERA POKOLEŃ – OPERA BEZ GRANIC** (projekt Opery Krakowskiej) – **852 166 zł** (wartość projektu ogółem 2 110 960 zł)
- **Gustav Mahler Festival 2011** (projekt Filharmonii im K. Szymanowskiego w Krakowie) – **997 713 zł** (wartość projektu ogółem 2 304 089 zł)

Działanie 8.1 MRPO 2007-2013 (ze środków Województwa Małopolskiego 343 256 zł)

- **Małopolska. Passage obligé** (projekt Muzeum Etnograficznego im. S. Udzieli w Krakowie) – **343 256 zł** (wartość projektu ogółem 1 129 988 zł)